

W TOBIE JEST ŚWIATŁO – DWA SCENARIUSZE PRZEDSTAWIEŃ BOŻONARODZENIOWYCH (W JEDNEJ KSIĄŻCE) DLA UCZNIÓW GIMNAZJÓW ORAZ SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH

W Tobie jest światło – niezwykle wzruszający scenariusz ilustrujący emocje zagubionych, młodych ludzi, często samotnych. Ludzi zmagających się z problemem wiary, poszukujących prawdy i osobistej relacji z Bogiem. Fabuła zbudowana jest m.in. wokół pieśni „W Tobie jest światło” naszej GRUPY ODPOWIEĆ. Historia wpisuje się w dzieło Nowej Ewangelizacji, która w tym wypadku prowadzi od zimnej ulicznej ławki, do gorącej, betlejemskiej stajenki.

BIM, BAM, BOM – scenariusz bożonarodzeniowy poruszający temat obecności Jezusa w życiu publicznym i społeczeństwie. W trakcie przedstawienia scena staje się miejscem pewnego eksperymentu. Fabuła w konwencji programu telewizyjnego, politycznego show, ze złóbkami i Jezusem, który płaczem reaguje na drapieżne, wrogie i bezwzględne słowa, a także zachowania rozmówców. Na oczach widzów rozgrywa się dramatyczna debata, której finał wykreuje publiczność.

OD AUTORA:

Każdy z nas ma w pamięci własne doświadczenia Wigilii Bożego Narodzenia. Jedni z radością i niecierpliwie oczekują przyścia Pana, inni są sfrustrowani i zaleknieni. W wielu domach ten dzień to koszmar kłótni i zgorzknienia. Gniewnego milczenia i napięcia. Niejeden człowiek staje się wówczas aktorem kiepsko grającym swoją rolę. Nam, dorosłym, przyglądają się dzieci. Z tymi młodszymi problem jest przejściowy i stosunkowo łatwo rozwiązywalny. A co z Wami — młodzieżą? Wydaje mi się, że relacje pomiędzy najbliższymi często przekładają się na relacje między Wami a otaczającym Was światem i Bogiem. Jeśli brak nam spokoju w sercu, ponieważ więzi z najbliższymi są zachwiane, to trudno zbudować właściwe relacje z Bogiem Ojcem. Często, odchodząc od człowieka, uciekając od uczuć, zanurzamy się w świecie próżnym, obojętnym, wycutym z miłości. Dopuszczamy się niegodziwości i pozostajemy w konflikcie z samym sobą. Ale jeśli znajdziemy w sobie siłę, by powrócić do człowieka, to bardziej rzeczywisty staje się powrót do Boga. Nie wiem, czy w tym scenariuszu udało mi się pokazać emocje, którymi kierujecie się Wy, młodzi — nierzadko zagubieni, bezsilni i zranieni, bo tacy właśnie są moi bohaterowie, ale wiem, że wspólnie powinniśmy poszukiwać ŚWIATŁA i sami być światłem. Dla człowieka poszukującego nastał dobry czas. Papież Benedykt XVI ogłosił rok 2013 Rokiem Wiary i podjął dzieło nowej ewangelizacji, a więc nawołuje i daje czas na powrót do Boga. IMPULS. Wprawdzie to tylko jeden rok, ale sam temat — niekończący się i zawsze aktualny. Dlaczego o tym piszę? Bo jestem przekonany, że nie macie większego przyjaciela niż Jezus. Nie istnieje bezpieczniejsza przestrzeń niż bliskość i doświadczenie Boga. Zdaję sobie jednak sprawę, że wiek młodzieńczy to burzliwe poszukiwanie swojej tożsamości, własnego „ja”. Nęka was nieustanne zmaganie się ze znakami, powódź nowych trendów i zmian. Realizując to przedstawienie, zadajcie sobie po raz kolejny pytanie o sens Waszego istnienia. Przeanalizujcie otaczającą Was rzeczywistość, nadając jej właściwy kształt. Każdy moment jest dobry. Życzę Wam, abyście, jeśli zdarzy się Wam lub już zdarzyło się odejść, odnaleźli w sobie siłę do powrotu. To jest możliwe, uwierzcie. Przedstawienie „W Tobie jest światło” może Was nie tylko zainspirować do autoanalizy i poszukiwania prawdziwego siebie, ale też — a może przede wszystkim — wskazać wielu Waszym rówieśnikom alternatywę twórczego życia w świecie wartości albo zainicjować inspirującą dyskusję. Zapraszam zatem do podjęcia trudu realizacji tego scenariusza. Chcę Was też skłonić, abyście w tę wigilijną historię wplekli cząstkę własnych emocji i rzeczywistych przeżyć. Podzielcie się kiedyś z autorem filmikiem bądź zdjęciami czy refleksją. Pozdrawiam i życzę sukcesu. I czegoś znacznie więcej.

Adam Szafranec

Kupującym tę usługę, jaką jest scenariusz z dołączoną płytą ze ścieżką dźwiękową udzielamy jednorazowej licencji na wykorzystanie wg Regulaminu Sklepu Internetowego Biała Łódka. Płyta jest uzupełnieniem scenariusza, a zatem niemożliwym jest zakup oddzielnie samej płyty ze ścieżką dźwiękową.